

**Instrukcja
użytkowania
mebli.**



Tworząc nasze meble dbamy o to, by były wygodne, dobieramy najwyższej jakości materiały gwarantujące trwałość i bezpieczeństwo, zwracamy szczególną uwagę na perfekcyjne wykonanie, ale naszą naczelną zasadą jest...
Po pierwsze design.

Spis treści.

1.	Instrukcja użytkowania mebli tapicerowanych	4
2.	Instrukcja użytkowania pozostałych mebli	10
3.1.	Charakterystyka skóry	12
3.2.	Pielęgnacja i konserwacja skóry	14
4.1.	Charakterystyka tkanin	17
4.2.	Pielęgnacja tkanin	22
5.	Drewno i okleiny	25
6.	Elementy metalowe	26
7.	Elementy szklane	27
8.	Solid surface	28
9.	Płyty melaminowe i MDF lakierowany	28
10.	Karta gwarancyjna	30

1. Instrukcja użytkowania mebli tapicerowanych.

Zapoznanie się z poniższą instrukcją pozwoli cieszyć się nowo nabytymi meblami przez długi czas, zapewni niezwykle doznania użytkowe oraz satysfakcję z dokonanego wyboru.



Podczas przemieszczania mebla należy chwytać jedynie za elementy konstrukcyjne w dolnej części mebla i unosić je delikatnie nad ziemię.



Niedozwolone jest przemieszczanie mebli trzymając je za elementy tapicerowane, takie jak poduszki czy podłokietniki. Przy przemieszczaniu mebli należy zabezpieczyć wszystkie elementy tapicerowane, by nie narazić ich na uszkodzenia mechaniczne.



Podczas rozpakowywania nowego mebla nie wolno używać ostrych narzędzi, gdyż istnieje niebezpieczeństwo uszkodzenia powierzchni.

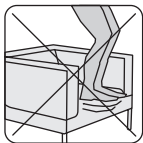


Po rozpakowaniu, niektóre z elementów tapicerowanych mogą wyglądać na zdeformowane. Jest to efekt szczelnego zapakowania mebla, niezbędnego od momentu zakończenia procesu produkcyjnego, aż do chwili dostarczenia mebli do Klienta.

Jeżeli zjawisko takie wystąpiło, należy uformować powierzchnię tapicerowaną poprzez delikatne poklepywanie.



Meble powinny być użytkowane zgodnie z ich przeznaczeniem. Niedozwolone jest siadanie na oparciach i podłokietnikach mebli tapicerowanych.

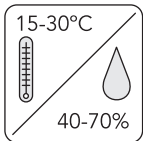


Nie należy narażać elementów mebla na miejscowe, duże obciążenia, np. stanie na siedziskach. Może to doprowadzić do nadwyrężenia obicia mebla, narażenia go na mechaniczne uszkodzenia (pęknięcie szwów), a w skrajnych przypadkach, do uszkodzenia konstrukcji nośnej mebla.

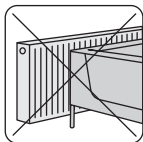


Meble powinny znajdować się w pomieszczeniach suchych, zamkniętych i zabezpieczonych przed szkodliwymi warunkami atmosferycznymi.

Nadmierne oddziaływanie promieni słonecznych może prowadzić do przebarwień tkaniny, a w przypadku skóry do nadmiernego jej wysychania.



Zaleca się użytkowanie mebli tapicerowanych w pomieszczeniach temperaturze pomiędzy 15°C a 30°C o wilgotności powietrza między 40% a 70%.



Meble nie powinny być usytuowane bliżej niż 1 m. względem bezpośrednich źródeł ciepła.

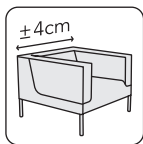


Meble, wyposażone w funkcję spania, służą jedynie do spania okazjonalnego. Należy ich używać zgodnie z przeznaczeniem. Podczas rozkładania należy stać na wprost mebla w środkowej strefie jego szerokości. Zabrania się rozkładania mebla dzieciom, w trosce o ich bezpieczeństwo..



Nie należy nadmiernie obciążać elementów stelaża (np. poprzez siadanie] w strefie zagłówka oraz podnóżka, gdyż może to doprowadzić do trwałego uszkodzenia mebla.

Naturalnym procesem zachodzącym na powierzchni mebla tapicerowanego jest powstawanie fałd i marszczeń, szczególnie na siedzeniach i oparciach. Dotyczy to zarówno tapicerki skórzanej, jak i tej wykonanej z tkaniny. Jest to spowodowane standardowym użytkowaniem: długotrwałym obciążeniem tkaniny lub skóry oraz kontaktem z wilgotnością i ciepłem ciała człowieka. Z tego powodu marszczenia i fałdy nie są uznane za wadę produktu i nie podlegają reklamacji.



Gwarancja nie obejmuje rzeczywistych wymiarów mebli tapicerowanych, których różnica nie przekracza 4 cm względem wymiarów katalogowych.

Cechą charakterystyczną niektórych tkanin jest tworzenie się na ich powierzchni tzw. efektu pillingu, czyli mechacenia się tkaniny. W celu pozbycia się powstałych w tym wyniku grudek, należy użyć specjalistycznej szczotki lub maszyny do zbierania peelingu. Należy to zrobić w taki sposób, aby nie uszkodzić materiału. Peelingowanie się materiału nie jest podstawą reklamacji.

Zwierzęta domowe mogą bezpowrotnie uszkodzić tkaninę. Aby tego uniknąć powinno się chronić narażone miejsca narzutami z materiału.

Pamiętać należy również, iż wszelkie narzuty używane do przykrywania mebli, po stronie, którą stykają się z powierzchnią mebla, nie mogą mieć żadnego włosia, gdyż może nastąpić połączenie włókien narzuty z włóknami tkaniny obiciowej i powstanie ciężkich do usunięcia włóknistych "kulek" (zjawisko pilingu).

W przypadku niektórych tkanin np. welurowych, czy szenilowych można spotkać się z tzw. efektem „lustrzanego wysiedzenia”. Technologiczne uwarunkowania tych tkanin sprawiają, że podczas użytkowania poprzez ucisk, ciężar siadania czy ciepłość i wilgotność ludzkiego ciała, powstaje cieniowanie tkaniny na meblu, widoczne odciski ciała.

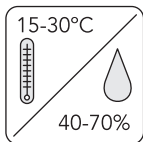
Stanowi to cechę typową dla tych materiałów, jednocześnie nie będąc podstawą do reklamacji.

Powyżej opisane zjawiska są typowe dla materiałów obiciowych i nie stanowią podstawy do reklamacji, będąc jednocześnie cechą charakterystyczną użytkowania mebla tapicerowanego.

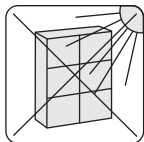
2. Instrukcja użytkowania pozostałych mebli.

Elementy wykonane z drewna litego lub przy wykorzystaniu okleiny naturalnej wymagają szczególnej troski i właściwego użytkowania.

Stosowanie i przestrzeganie kilku prostych wskazówek pozwoli przedłużyć żywotność mebli i zapewni im piękno na wiele lat.

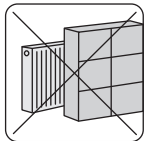


Istotną rzeczą jest, aby meble były użytkowane w warunkach pokojowych (wilgotność w przedziale 40 do 70 %, temperatura 15°C do 30°C), bez narażania ich na nagłe zmiany warunków atmosferycznych.



Jednym z niebezpieczeństw, na jakie są wrażliwe elementy wykonane z drewna litego i okleiny naturalnej, jest bezpośrednie oddziaływanie promieni słonecznych.

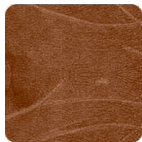
Należy unikać umiejscawiania mebli w miejscach narażonych na oddziaływanie promieni słonecznych, co uchroni je przed przebarwieniami.



Nie należy narażać mebli na kontakt z wysoką temperaturą. Meble powinny znajdować się przynajmniej 1m od bezpośredniego źródła ciepła (grzejnik, promiennik ciepła).



3.1. Charakterystyka skóry.



blizny

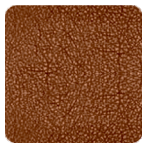
Skóra jest nie tylko najstarszym materiałem obiciowym, ale także jednym z najbardziej szlachetnych, unikalnych i pożądanych obić tapicerskich.

Jest łatwa w utrzymaniu, bezpieczna dla alergików, a odpowiednio konserwowana, zachowuje swój piękny wizerunek przez długie lata.



zmarszczki

Skóra, podobnie jak drewno, jest materiałem niepowtarzalnym - naturalnym. Każdy z błamów skóry może wykazywać różnice w fakturze lub/i odcieniu. Posiada ona swój charakterystyczny zapach, który jest intensywniejszy w nowych meblach.



rozstępy

Na licu skóry mogą pojawić się różnego rodzaju cechy naturalne, takie jak: blizny, żyły, zmarszczki i nakłucia.

W trakcie eksploatacji mebla, na skórze mogą pojawić się charakterystyczne oznaki użytkowania: fałdy, zmarszczenia i zwiększony połysk.



żyły

różnice w fakturze:



różnice w odcieniach:



3.2. Pielęgnacja i konserwacja skóry.

Skóra posiada warstwę ochronną. Jednak stosowanie niewłaściwych środków czyszczących, wystawianie mebla na bezpośrednie oddziaływanie promieni słonecznych i grzejników oraz niewłaściwa wilgotność w pomieszczeniu mogą szybko ją zniszczyć.

Regularna pielęgnacja i kosmetyka skóry oraz przestrzeganie kilku prostych wskazówek pozwoli przedłużyć żywotność mebli i zapewni satysfakcję z ich użytkowania.

Odkurzanie.

Podstawowym sposobem dbałości o wyroby skórzane jest ich regularne odkurzanie metodą "na sucho". Zaleca się stosowanie ściereczki przyciągającą kurz, bądź gąbki z niewielką ilością preparatu NOTI Leather Kit.

Pielęgnacja.

Należy wykonywać pełne zabiegi czyszcząco - konserwujące z wykorzystaniem zestawów pielęgnacyjnych do skóry.

Częstotliwość pielęgnacji powinna zależeć od intensywności użytkowania i od indywidualnej oceny stopnia zabrudzenia. Nie należy jednak robić przerw dłuższych niż 6 miesięcy.

Czyszczenie.

W trakcie czyszczenia należy zwrócić szczególną uwagę na miejsca mocno naciągnięte i takie, które są szczególnie użytkowane, mające kontakt z ludzką skórą i włosami (podłokietniki, oparcia, zagłówki itp.)

Do procesu czyszczenia zaleca się stosowanie gąbki z niewielką ilością preparatu NOTI Leather Kit. Czyszczenie ma na celu usunięcie zanieczyszczenia, a nie tylko jego rozcieranie. Dlatego, należy pamiętać o płukaniu gąbki używanej do czyszczenia.

Wykorzystanie gąbki i piany jest najbardziej efektywnym sposobem czyszczenia. Powierzchnia gąbki w odpowiedni sposób układa się w stosunku do porów skóry, a piana penetruje, spulchnia i wiąże zabrudzenia.

Niekiedy tkaniny, z których wykonana jest odzież, są wadliwe. Mogą farbować i powodować zabrudzenia pokrowca mebla.

Dzieje się tak m.in. w przypadku kontaktu mebla z tkaniną typu jeans. Świadczy to o wadliwości odzieży.

Zabrudzenia spowodowane odbarwianiem się odzieży nie stanowią podstawy reklamacji.

Konserwacja.

Po każdym skończonym procesie czyszczenia, skórę należy pokryć kremem ochronnym, aby zapewnić właściwą ochronę przed wodą, olejami i alkoholem.

Krem nakłada się miękką bawełnianą ściereczką na całej powierzchni, ze szczególnym uwzględnieniem miejsc, które są najczęściej użytkowane (podłokietniki, oparcia, zagłówki itp.).

Krem ochronny konserwuje i impregnuje skórę, tworząc cienką bezbarwną powłokę (paroprzepuszczalną). Dzięki temu, w wypadku zabrudzenia skóry substancją płynną, nie penetruje ona skóry, a jedynie pozostaje na jej powierzchni.

Zaleca się, aby dokonać pierwszego zabiegu konserwującego od razu po kupnie wyrobu ze skóry. Zmniejsza to ryzyko trwałego zaplamienia i ułatwia kolejne czyszczenia.

Stosowanie odpowiedniego programu pielęgnacyjnego pozwala na zahamowanie procesu niszczenia skóry oraz na jej dalsze zabezpieczenie.

Te cztery, proste zabiegi (odkurzanie, pielęgnacja, czyszczenie i konserwacja), pozwolą utrzymać skórę w doskonałej kondycji na wiele lat.

Użytkując meble obite skórą naturalną, należy unikać kontaktu ze skórą i potem ciała ludzkiego oraz tłuszczami pochodzenia zwierzęcego oraz roślinnego.

Należy zachować szczególną ostrożność, kiedy w otoczeniu mebli przebywają zwierzęta domowe. Mogą one bezpowrotnie zniszczyć tkaniny obiciowe, skórę oraz inne materiały, z których wykonane są meble.

4.1. Charakterystyka tkanin.

Materiały oferowane w Noti to najwyższej jakości tkaniny, zarówno do przeznaczenia domowego, jak i publicznego. Wśród nich są takie jak: Alcantara, Trevira CS, wełny i szlachetne tkaniny o wyjątkowej fakturze i bogatej gamie kolorystycznej.

Ze względu na sposób wytwarzania wyróżnić można: szenile, welury, skóry ekologiczne i inne.

Alcantara.

Innowacyjny materiał, który charakteryzuje się miękkością, niezwykłą wytrzymałością oraz łatwością konserwacji.

Tajemnica zalet Alcantary leży w jej strukturze. Produkowana jest z poliuretanu i mikrowłókien poliestru, 20 razy cieńszych od włosa. Poliester nadaje Alcantarze trwałość, natomiast poliuretan niezwykłą miękkość.

Aby przywrócić meblom wykonanym z Alcantary ich pierwotny wygląd, wystarczy tylko woda z mydłem. Prawdziwa Alcantara jest tylko jedna i nie można jej pomylić.

Gwarantuje to także certyfikat autentyczności.

Noti jest oficjalnym dealerem Alcantary w Polsce.

TreviraCS.

C= Comfort, S= security. Nazwa handlowa wyrobów tekstylnych wykonanych w 100% z włókien lub przędz trudno zapalnych z poliestru trudnopalnego.

Znajdują zastosowanie przy wyposażeniu wewnątrz użyteczności publicznej. Tkaniny te są zalecane przy realizacji projektów hoteli, pensjonatów czy innych obiektów użytku publicznego, ponadto coraz częściej poszukują ich także odbiorcy detaliczni.

Eco-skóra.

Zastosowanie specjalnej technologii wykańczania pozwoliło uzyskać materiał zbliżony w swoich cechach użytkowych i wyglądzie do naturalnej skóry.

Tkanina obiciowa przy zachowaniu doskonałych parametrów wytrzymałościowych stała się miękka, a jej molet bardzo naturalny. To materiał bardzo przyjemny i miły w dotyku.

W skład tego typu materiału wchodzi tkanina nośna - bawełna, na której osadzona jest poliuretanowa powierzchnia użytkowa. Materiał znajduje zastosowanie, jako tkanina tapicerska na meble do domu oraz miejsc użyteczności publicznej (hoteli, restauracji, kawiarni).

Do pielęgnacji mebli w eco-skórze poleca się regularne przecieranie wierzchniej powierzchni pokrowca lekko zwilżoną gąbką roztworem szarego mydła lub miękką szczotką, na koniec przetrzeć wilgotną szmatką, po czym wytrzeć do sucha.

W celu usunięcia zabrudzeń czy plam należy dodatkowo do ciepłej wody dodać delikatny środek piorący. Plamy należy jak najszybciej usunąć, aby uniknąć trwałych zabrudzeń.

Do czyszczenia nie należy używać produktów zawierających substancje rozpuszczające (np. alkohol). Zabrania się również stosowania jakichkolwiek środków pielęgnacyjnych zawierających olej czy tłuszcz.

Flocks.

Tkanina produkowana poprzez elektrostatyczne nanoszenie krótkich włókien poliamidowych (nylonowych) na pokryty klejem podkład.

W swojej finalnej postaci materiał posiada zwiększoną odporność na ścieranie. Jest łatwy w utrzymaniu czystości, większość domowych zabrudzeń można usunąć przy pomocy wody i mydła, nie ulega uszkodzeniu podczas prania.

Kontakt tkaniny z rozpuszczalnikami może bezpowrotnie zniszczyć tkaninę.

Szenil.

Tkanina produkowana z użyciem nitek szenilowych. Ze względu na skład przeważnie wiskozowe lub akrylowe nie są specjalnie odporne na ścieranie powinny służyć raczej na meble użytku domowego.

Splot przędzy szenilowej, nadaje tkaninie miękką optykę. Projektanci mają ogromny wybór: od miękkich włókien po lśniące jedwabiste nici. Ich różnorodność pozwala tworzyć niezwykle efekty.

Mebel pozostanie w doskonałym stanie, jeśli wszelkie zanieczyszczenia nie będą pozostawały długo na powierzchni tkaniny. Zaleca się regularne odkurzanie mebla oraz czyszczenie. Jeśli w składzie jest szenil wiskozowy dopuszczalne jest tylko pranie chemiczne.

Welur.

Ogólna nazwa miękkiej tkanin z okrywą włosową utworzoną z dodatkowej osnowy lub wątku.

Po utkaniu tkaninę czesze się i strzyże, dlatego też w efekcie końcowym tkanina charakteryzuje się nierównoległym cieniowaniem, a podczas jej użytkowania czyli pod wpływem ucisku podczas siedzenia, ciepłoty i wilgotności ciała oraz powietrza możemy spotkać się z tzw. efektem „wysiedzenia lustrzanego”, które nie wynika z pogorszenia jakości tkaniny, ale jest typowe dla tego rodzaju materiału.

Aby utrzymać materiał obiciowy w dobrej kondycji przez długi czas, polecamy regularne odkurzanie szczotką do mebli tapicerowanych, przy małej sile ssącej.

Wełna.

Wełniane tkaniny to luksusowe tapicerki w całości wykonane z naturalnej wełny lub z dodatkiem innych włókien np. poliamidu. Wyjątkowe filcowe wykończenie nadaje piękną i miękką powierzchnie, daje efekt ciepłego siedziska zapraszającego do „zanurzenia się” w mebel.

Tkanina jest łatwa w utrzymaniu, należy regularnie odkurzać mebel, czyścić chemicznie lub za pomocą wilgotnej szmatki.

Należy pamiętać, że filc może ulegać efektowi pillingowania. Wełna jest naturalna i przyjazna dla środowiska.

Bawełna.

To produkt naturalny, charakteryzujący się wysoką odpornością na rozciąganie i ścieranie. Miękką, miłą w dotyku i skłonna do tworzenia zagnieceń.

Do produkcji mebli tapicerowanych wykorzystuje się najczęściej mieszanki bawełny z lnem, wiskozą i poliestrem, które zwiększają jakość użytkową i łatwość czyszczenia tkaniny.

Tkaniny te są bardzo praktyczne w utrzymaniu.

4.2. Pielęgnacja tkanin.

Funkcjonują generalne zasady pielęgnacji i konserwacji, stosowane do wszelkich materiałów obiciowych mebli tapicerowanych. Stosowanie i przestrzeganie kilku prostych wskazówek pozwoli przedłużyć żywotność mebli i zapewni satysfakcję z ich użytkowania.

Odkurzanie.

Ważne jest, aby wszelkie zanieczyszczenia nie pozostawały długo na powierzchni tkaniny, dlatego raz na tydzień, należy odkurzać tkaniny za pomocą odkurzacza lub ręcznie za pomocą miękkiej szczotki. Należy jednak unikać nadmiernego tarcia, aby nie uszkodzić włókien. Elementy mebla ze zdejmowanym pokryciem tkaninowym powinno się delikatnie wytrzeć, najlepiej na świeżym powietrzu.

Pielęgnacja.

Tkaniny, które na swojej powierzchni posiadają włos (szenil, welur, nubuk syntetyczny itp.) wymagają regularnego rozczesywania za pomocą miękkiej szczotki, np. do ubrań.

Zabieg ten pozwoli uniknąć zjawiska ugniatania się włosa na powierzchni tkaniny, szczególnie w miejscu intensywnego użytkowania.

Włós zachowa swoją sprężystość, a powierzchnia swój delikatny i miły charakter.

Środki koloryzujące używane do barwienia tkaniny są wrażliwe na światło słoneczne, dlatego też w miarę możliwości należy unikać wystawiania mebli bezpośrednio na działanie promieni słonecznych.

Odplamianie.

Przed użyciem środka do czyszczenia tapicerki należy sprawdzić jego działanie na małą eksponowanej części mebla, aby uniknąć uszkodzenia tkaniny np. odbarwienia z powodu zbyt agresywnego działania środka.

W przypadku, gdy na powierzchni tkaniny zostanie rozlany płyn np. kawa, należy najpierw odsączyć płamę za pomocą serwetki lub czystej, łatwo wchłaniającej ściereczki bawełnianej, a następnie usunąć zabrudzenia stałe np. fusy, a dopiero potem przystąpić do odplamiania.

W przeciwnym wypadku zabrudzenie może roznieść się na większej powierzchni oraz wnikać w głąb włókien tkaniny, uniemożliwiając skuteczne jej wyczyszczenie.

Podczas usuwania plam środkiem odplamiającym na bazie perchlory w roztworze wodnym należy unikać zbyt długiego namaczania tkaniny. Po zakończeniu procesu odplamiania, należy jak najszybciej wysuszyć czyszczone miejsce, aby uniknąć powstania zacieków.

Po zakończeniu procesu odplamiania, należy jak najszybciej wysuszyć czyszczone miejsce, aby uniknąć powstania zacieków.

W przypadku tkanin posiadających włos, w trakcie suszenia zaleca się rozczesać jej powierzchnię, aby włókna nie pozostały zlepione, lecz odzyskały swą puszystość.

Nadmiar środka czyszczącego lub wody należy usunąć poprzez delikatne dociskanie czystej, białej ściereczki z usuwanej plamy.

W przypadku gwałtownego tarcia, struktura włókien może zostać uszkodzona.

Występują czasami zafarbowania, które spowodowane są przez tekstylia o nietrwałych kolorach, np. przez tkaniny typu jeans. Jeżeli tkaniny odzieżowe po wielokrotnym ich wypraniu nadal farbują, zostawiając na tapicerce ślady, świadczy to o wadliwości tkaniny wykonanej odzieży, a nie o wadzie tapicerki.

Zabrudzenia spowodowane kontaktem z materiałami typu jeans nie są podstawą reklamacji.

5. Drewno i okleiny.

Wiele elementów mebli jest wykonanych z surowców, które wymagają pielęgnacji i konserwacji. Jednym z takich materiałów jest drewno.

Posiada ono charakterystyczne dla siebie cechy, których nie należy odbierać, jako wady czy braki. Wręcz przeciwnie - są one potwierdzeniem naturalnego pochodzenia surowca, z jakiego zostały wykonane elementy.

Wszystkie produkty, wykonane z drewna litego lub okleiny naturalnej mogą posiadać różnice w układzie i szerokości usłojenia, co jest naturalną cechą anatomiczną drewna.

Kolejne przyrosty, rysujące się na elemencie w postaci jaśniejszych i ciemniejszych pasów to nic innego jak przyrosty roczne drewna. Elementy poddane barwieniu i lakierowaniu mogą wykazywać różnice w odcieniach. Wszystkie elementy drewniane lub okleinowane, w wyniku oddziaływania czynników zewnętrznych, mogą ulec przebarwieniu.

Takie cechy okleiny naturalnej nie są wadą, lecz gwarancją autentyczności naturalnych elementów użytych do produkcji. Powyższe cechy występujące w meblach nie podlegają reklamacji. Elementy drewniane oraz wykończone okleiną naturalną należy przecierać z kurzu i pyłu metodą „na sucho” używając delikatnych, bawełnianych tkanin.

Po wstępnym oczyszczeniu elementy powinny się konserwować łagodnymi środkami do konserwacji mebli wykonanych w okleinie naturalnej, stosując się do uwag i zaleceń producenta środka, podanych na opakowaniu.

6. Elementy szklane.

Niektóre z produktów wyposażone są w elementy szklane. Szkło jest estetycznym materiałem. Wymaga jednak szczególnej troski i ostrożności w trakcie użytkowania.

Elementy wykonane ze szkła nie powinny być narażone na nadmierne obciążenia. Niebezpieczne jest narażanie szkła na nagłe zmiany temperatury. Powinno się unikać stawiania na szkle elementów gorących, których temperatura przekracza 40°C, poprzez stosowanie podstawek.

Nie należy przesuwac elementów po płycie szklanej - może to powodować zarysowania. Szkło należy czyścić delikatną bawełnianą ściereczką, przy użyciu środków do mycia i pielęgnacji szkła, stosując się do uwag i zaleceń producenta, podanych na opakowaniu.

7. Elementy metalowe.

Nowoczesne wzornictwo w nierozdzielny sposób powiązane jest z elementami wykonanymi z metalu. Niektóre produkty posiadają elementy chromowane oraz wykonane ze stali nierdzewnej i lakierowanej.

Aby zachować ich pierwotny wygląd, należy unikać kontaktu elementów metalowych z wodą, która może powodować powstawanie plam i przebarwień.

Na niektórych niewidocznych powierzchniach mogą występować przebarwienia lub chropowatość. Zmiany te są pozostałością operacji technologicznych, jakim został poddany element podczas procesu produkcji.

Powyższe właściwości elementów metalowych nie są podstawą reklamacji.

Do konserwacji elementów metalowych powinno się używać suchej i miękkiej ściereczki. Zapewni to trwałość elementów i nie spowoduje powstawania rys na powierzchni.

8. Solid surface.

W produkcji mebli używane są również materiały typu Solid Surface, posiadające wysokie walory estetyczne.

Aby zachować wyjątkowy wygład mebli wykonanych z materiałów Solid Surface, należy stosować się do paru podstawowych zasad: Do usuwania plam zaleca się używanie wilgotnej szmatki i łagodnego mleczka do czyszczenia. Zabrudzenia powinny usuwać się na bieżąco. Nie należy stawiać gorących naczyń bezpośrednio na powierzchni materiałów typu Solid Surface.

Zaleca się stosowanie podstawek chroniących przed ciepłem. Wrzący płyn może uszkodzić powierzchnię materiału.

9. Płyty melaminowe i MDF lakierowany.

Do produkcji niektórych mebli naszej firmy stosuje się również płyty meblowe lakierowane oraz melaminowane. W trakcie użytkowania tych produktów, zaleca się stosowanie kilku zasad odnoszących się do pielęgnacji i konserwacji:

Zapobieganie powstawaniu smug.

Smugi powstają najczęściej w wyniku czyszczenia powierzchni mebla wielokrotnie używanymi ściereczkami lub irchą oraz zastosowania organicznych środków czystości w połączeniu z zimną wodą. Aby uniknąć smug i cieni zaleca się wytarcie powierzchni ciepłą wodą, a następnie wysuszenie jej ręcznikami papierowymi lub ściereczkami z mikrofibry.

Zalecane sposoby czyszczenia zabrudzeń o różnym nasileniu:

Lekkie, świeże zabrudzenie.

Zaleca się przetarcie powierzchni papierowymi ręcznikami, miękkimi, czystymi ściereczkami (na sucho/mokro) lub gąbką. Po wytarciu na mokro należy osuszyć powierzchnię chłonnym, papierowym ręcznikiem lub szmatką z mikrofibry.

Zabrudzenie zwykłe, powstałe w wyniku dłuższego czasu oddziaływania.

Zaleca się czyszczenie powierzchni ciepłą wodą, przy użyciu czystej ściereczki, mikrofibry, miękkiej gąbki lub szcoteczki. Powinno się stosować ogólnodostępne środki czystości, mydło szare lub mydło bez komponentów barwiących, nie zawierające substancji ścierających. Powierzchnie należy zmyć wodą, następnie wytrzeć do sucha chłonnymi, czystymi szmatkami lub ręcznikami papierowymi.

UWAGA: Należy stosować środki do czyszczenia zgodnie z ich przeznaczeniem.

10. Karta gwarancyjna.

Gratulujemy podjęcia trafnej decyzji: zakupu produktów naszej marki. NOTI to solidność i precyzja wykonania, osiągnięte dzięki bogatemu doświadczeniu firmy w projektowaniu i produkcji prestiżowych mebli.

W niniejszym Dokumencie Gwarancyjnym znajdują się informacje dotyczące warunków gwarancji oraz stosowanej procedury reklamacyjnej.

§1

1. Niniejszy dokument (zwany dalej: **Dokumentem Gwarancyjnym**), reguluje zakres odpowiedzialności Gwaranta oraz uprawnienia Kupującego wynikające z udzielonego w niniejszym Dokumencie Gwarancyjnym zapewnienia gwarancyjnego.

2. **Gwarantem** w rozumieniu niniejszego Dokumentu Gwarancyjnego jest NOTI spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Tarnowie Podgórnym, przy ul. Sowiej 19, 62-080 Tarnowo Podgórne, zarejestrowana w rejestrze

przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, Wydział VIII Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000440205, NIP: 7811881529 REGON: 302273135, adres e-mail: biuro@noti.pl

3. **Kupującym** w rozumieniu niniejszego Dokumentu Gwarancyjnego jest zarówno konsument - osoba fizyczna, dokonująca zakupu w celu niezwiązanym bezpośrednio z prowadzoną przez siebie działalnością gospodarczą lub zawodową, jak i przedsiębiorca - osoba fizyczna, osoba prawna bądź jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, której odrębna ustawa przyznaje zdolność prawną – wykonujący we własnym imieniu działalność gospodarczą.

4. **Przedstawicielem Gwaranta** w rozumieniu niniejszego Dokumentu Gwarancyjnego jest podmiot dokonujący sprzedaży Wyrobów pochodzących od Gwaranta.

5. **Wyrobami** w rozumieniu niniejszego Dokumentu Gwarancyjnego są wszelkie towary wyprodukowane przez Gwaranta, sprzedawane przez Gwaranta albo Przedstawiciela Gwaranta pod znakiem towarowym „NOTI”.

6. **Zgłoszeniem Gwarancyjnym** w rozumieniu niniejszego Dokumentu Gwarancyjnego jest roszczenie Kupującego wobec Gwaranta, zgłoszone przez Kupującego Przedstawicielowi Gwaranta w związku z reklamacją Wyrobu - zgodnie z instruktażem zawartym w niniejszym Dokumentcie Gwarancyjnym.

§2

1. Gwarant udziela Kupującemu na wyprodukowane przez siebie Wyroby gwarancji (zwanej dalej: **Gwarancją**), która stanowi zapewnienie o dobrej jakości wykonania Wyrobów i użytych do ich wytworzenia materiałów oraz prawidłowym funkcjonowaniu Wyrobów, zgodnie z ich przeznaczeniem, z zastrzeżeniem postanowień zawartych w § 3 ust. 1 Dokumentu Gwarancyjnego.

2. Gwarancja obejmuje wady powstałe z przyczyn tkwiących w wyprodukowanym Wyrobie.

3. Gwarancja obowiązuje na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i obejmuje Wyroby pochodzące od Gwaranta, zakupione, użytkowane i znajdujące się na jej terytorium w momencie złożenia Zgłoszenia Gwarancyjnego, a także jego rozpatrywania oraz realizowania Gwarancji.

4. Czas obowiązywania Gwarancji wynosi 2 lata od daty wydania Wyrobu Kupującemu.

§3

1. Gwarancją nie są objęte:

a. wady i uszkodzenia Wyrobu powstałe po wydaniu Wyrobu Kupującemu, z przyczyn niezależnych od Gwaranta, w szczególności uszkodzenia mechaniczne, chyba że wady te wynikają z przyczyn tkwiących w wyprodukowanym Wyrobie, tzn. są następstwem jego niewłaściwego wykonania,

b. uszkodzenia Wyrobu powstałe w wyniku postępowania z Wyrobem w sposób sprzeczny z Instrukcją Użytkowania załączoną do Wyrobu, w tym w szczególności wynikające z niezgodnego z tą Instrukcją używania, przechowywania i konserwacji Wyrobu,

c. uszkodzenia Wyrobu wynikłe z przeróbki lub naprawy Wyrobu wykonanej przez Kupującego lub na jego zlecenie przez osoby trzecie,

d. nieznaczne różnice w wybarwieniu materiałów, a także różnice wynikające z naturalnych cech surowca, z którego został wykonany Wyrób,

- e. nieznaczne różnice pomiędzy próbką pochodzącą ze wzornika Gwaranta a otrzymanym Wyrobem, wynikające z oddziaływania na tą próbkę czynników zewnętrznych,
- f. jakiegokolwiek uszkodzenia materiałów powierzonych przez Kupującego, powstałe przed przekazaniem materiału Gwarantowi lub wynikłe z przyczyn tkwiących w powierzonym materiale,
- g. elementy szklane Wyrobu,
- h. różnice w miękkości siedzisk w Wyrobach z dodatkową funkcją (funkcja spania, pojemnik),
- i. cechy tkanin i skór będące naturalnym procesem użytkowania Wyrobów,
- j. cechy elementów lakierowanych, melaminowanych, metalowych, szklanych i Solid Surface będące naturalnym następstwem użytkowania Wyrobu,
- k. wady i uszkodzenia Wyrobu widoczne przy zakupie ze względu, na które cena Wyrobu została obniżona,
- l. przebarwienia pokrowca Wyrobu, spowodowane kontaktem z farbującymi materiałami odzieżowymi: np. typu jeans.

2. Zasady właściwego użytkowania Wyrobów, w tym opis czynności konserwacyjnych oraz prawidłowego czyszczenia, znajdują się w Instrukcji Użytkowania, załączonej do Wyrobu wraz z niniejszym Dokumentem Gwarancyjnym.

§4

1. Podstawą rozpatrzenia Zgłoszenia Gwarancyjnego Kupującego jest dowód zakupu Wyrobu, w postaci faktury lub paragonu, bądź inny dowód umożliwiający ustalenie pochodzenia Wyrobu od Gwaranta i okresu obowiązywania Gwarancji.

2. W razie wystąpienia wady w Wyrobie, Kupujący powinien dokonać Zgłoszenia Gwarancyjnego za pośrednictwem Przedstawiciela Gwaranta, bezpośrednio w miejscu zakupu reklamowanego Wyrobu. Dokonanie Zgłoszenia Gwarancyjnego możliwe jest również drogą elektroniczną, poprzez wysłanie Zgłoszenia Gwarancyjnego na adres e-mail Przedstawiciela Gwaranta, u którego został zakupiony reklamowany Wyrób.

3. W celu ułatwienia rozpatrzenia Zgłoszenia Gwarancyjnego, Kupujący powinien dokonać Zgłoszenia Gwarancyjnego zgodnie ze wzorem, stanowiącym załącznik do niniejszego Dokumentu Gwarancyjnego, podając w Zgłoszeniu Gwarancyjnym wszystkie niezbędne informacje wskazane w tym wzorze.

4. Do Zgłoszenia Gwarancyjnego, Kupujący powinien załączyć dokumentację fotograficzną, która uwidoczni wady Wyrobu będące podstawą jego reklamacji.

5. Jeżeli złożone Zgłoszenie Gwarancyjne wraz z załączoną do niego dokumentacją fotograficzną okaże się niewystarczające do jego rozpatrzenia, konieczne będzie sporządzenie ekspertyzy reklamowanego Wyrobu (zwanej dalej: Ekspertyzą).

6. W razie konieczności sporządzenia Ekspertyzy, Gwarant albo Przedstawiciel Gwaranta wykona ją w lokalu, w którym znajduje się reklamowany Wyrób wskazanym przez Kupującego w Zgłoszeniu Gwarancyjnym, po wcześniejszym uzgodnieniu dokładnego terminu jej wykonania z Kupującym albo odbierze reklamowany Wyrób od Kupującego i dokona Ekspertyzy poza tym lokalem, w warunkach fabrycznych.

7. Gwarant zastrzega, że w sytuacjach wyjątkowych, rozpatrzenie Zgłoszenia Gwarancyjnego możliwe będzie po konsultacji z dostawcą materiału lub elementu albo wykonaniu innych niezbędnych czynności. Gwarant dołoży należytej staranności aby wykonanie tych czynności nastąpiło w najszybszym możliwym terminie, po wcześniejszym uzgodnieniu z Kupującym dokładnej procedury postępowania przy rozpatrzeniu Gwarancji i terminów realizacji niezbędnych czynności.

§5

1. W przypadku uznania Zgłoszenia Gwarancyjnego, gdy wada Wyrobu będąca podstawą reklamacji jest usuwalna, Gwarant albo Przedstawiciel Gwaranta dokona naprawy reklamowanego Wyrobu (zwanej dalej: **Naprawą Gwarancyjną**).

2. Jeżeli charakter wady Wyrobu nie wymaga jej usunięcia w warunkach fabrycznych, Naprawa Gwarancyjna wykonana zostanie w lokalu, w którym znajduje się reklamowany Wyrób, wskazanym przez Kupującego w Zgłoszeniu Gwarancyjnym, po wcześniejszym uzgodnieniu terminu jej wykonania z Kupującym.

3. Jeżeli charakter wady Wyrobu wymaga jej usunięcia w warunkach fabrycznych, Naprawa Gwarancyjna wykonana zostanie poza lokalem, w którym znajduje się reklamowany Wyrób, wskazanym przez Kupującego w Zgłoszeniu Gwarancyjnym. W takiej sytuacji Gwarant albo Przedstawiciel Gwaranta odbierze reklamowany Wyrób albo jego element wymagający naprawy od Kupującego, a po dokonaniu Naprawy Gwarancyjnej dostarczy naprawiony Wyrób albo jego element Kupującemu.

4. Jeżeli w czasie wykonywania Naprawy Gwarancyjnej, takie same elementy lub materiały reklamowanego Wyrobu nie będą dostępne, zostaną one zastąpione innymi o takiej samej jakości, o porównywalnych walorach i zbliżonej wartości, po wcześniejszym uzgodnieniu tego z Kupującym.

5. Jeżeli w czasie wykonywania Naprawy Gwarancyjnej rozwiązania konstrukcyjne stosowane przy wytwarzaniu Wyrobów tego rodzaju co Wyrób reklamowany uległy zmianie z uwagi na ciągły rozwój myśli technicznej, Naprawa Gwarancyjna zostanie wykonana zgodnie z technologią nowszą, dostępną w chwili jej wykonywania.

§6

1. W przypadku, gdy wada Wyrobu jest nieusuwalna lub jej usunięcie jest nieuzasadnione względami ekonomicznymi lub też mogłoby spowodować obniżenie jakości Wyrobu, Gwarant wymieni reklamowany Wyrób na nowy, wolny od wad, tego samego rodzaju co Wyrób reklamowany.

2. W przypadku gdy wymiana reklamowanego Wyrobu na nowy, wolny od wad nie będzie możliwa, w szczególności gdy Gwarant nie będzie dysponował Wyrobem tego samego rodzaju co Wyrób reklamowany, Gwarant zwróci Kupującemu kwotę pieniężną

odpowiadającą różnicy pomiędzy ceną uiszczoną za reklamowany Wyrób przez Kupującego a wartością reklamowanego Wyrobu uwzględniającą powstałą wadę, nie więcej jednak niż 10 % ceny uiszczonej za reklamowany Wyrób przez Kupującego.

§7

1. Gwarant wykona obowiązki gwarancyjne, o których mowa w § 5 i 6 Dokumentu Gwarancyjnego w terminie 60 dni od dnia złożenia przez Kupującego Zgłoszenia Gwarancyjnego, albo poinformuje w tym terminie Kupującego o odmowie uznania Zgłoszenia Gwarancyjnego jeśli uzna, że nie jest ono zasadne.

2. Aby wykonanie obowiązków gwarancyjnych w określonym terminie było możliwe, Kupujący obowiązany jest współdziałać z Gwarantem albo Przedstawicielem Gwaranta i umożliwić mu wykonanie niezbędnych czynności. Gwarant nie pozostaje w zwłoce ani w opóźnieniu w wykonaniu obowiązków gwarancyjnych, jeśli nie zostaną one wykonane w określonym terminie, z przyczyn leżących po stronie Kupującego.

3. Gwarant nie pozostaje również w zwłoce ani w opóźnieniu w wykonaniu obowiązków gwarancyjnych, w sytuacji gdy ich wykonanie nastąpi po upływie określonego terminu, jeśli termin ten został uzgodniony z Kupującym.

§8

Niniejsza Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza, ani nie zawiesza uprawnień Kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej. Kupujący może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady rzeczy sprzedanej niezależnie od uprawnień wynikających z niniejszej Gwarancji.

§9

1. Jeżeli Gwarant albo Przedstawiciel Gwaranta w wykonaniu obowiązków Gwarancyjnych dostarczył Kupującemu zamiast Wyrobu wadliwego, Wyrób wolny od wad albo dokonał istotnych napraw Wyrobu objętego Gwarancją, termin obowiązywania Gwarancji biegnie na nowo od chwili dostarczenia Kupującemu Wyrobu wolnego od wad lub dokonania naprawy Wyrobu reklamowanego. Jeżeli Gwarant albo Przedstawiciel Gwaranta wymienił część Wyrobu, termin obowiązywania Gwarancji biegnie na nowo w stosunku do tej części Wyrobu, która została wymieniona.

2. W innych wypadkach termin obowiązywania Gwarancji ulega przedłużeniu o czas, w ciągu którego wskutek wady Wyrobu objętego Gwarancją Kupujący nie mógł z niej korzystać.



Noti sp. z o.o.

Ul. Sowia 19

62-080 Tarnowo Podgórne

T: + 48 61 89 66 480

F: + 48 61 89 66 481

www.noti.pl